MOVIE DAILY NEWS　　公共租界登記證C字八一九號　法租界登記證在呈請中

電影日報

民國三十年四月二十號　星期日
第二四六期
零售每份七分

黃紹芬重進國聯之門
担任「野薔薇」攝影師

陳燕燕外子

新閃電聞

黃紹芬，大家知道，他是國聯的攝影師，而且，他是「小鳥」陳燕燕的丈夫呢！

不過，電影從業員的生活，確實非常清苦，尤其是「幕後英雄」（包括收音師攝影師佈景師等）•利既不厚，名更不響。所以，黃紹芬就在三個月前，特向公司當局請長假，專事商業場中了•

國聯當局，當時雖然准了他的告假，但在目前，卻在接連拍着「相思寨」「家」「卓文君」「戰地鴛鴦」「人海冤魂」「陳查禮大破隱身盜」「江南小俠」「銀槍盜」「鐵窗紅淚」「碧海青天」等十多部戲，同時，最近又要開拍卜萬蒼導演，陳雲裳、顧也魯主演的「野薔薇」，這攝影工作方面，就感到人力的不夠了，因爲國聯目前，祇擁有余省三、薛伯青、莊國鈞、石麒歧四位攝影師呢！

於是，國聯當局，就希望黃紹芬的銷假，能夠重在公司工作，並且特請陳燕燕去誠懇勸導•當然，黃紹芬的告假，並無糾紛，祇是要做一些生意而已，現在國聯既然這樣以誠摯的態度請他，他也就很興奮地接受了•這樣，黃紹芬重進國聯工作，就是昨日電影界的一件不大不小的事了。至於他重進國聯後的第一部戲，就是陳雲裳顧也魯合作的「野薔薇」了。

李麗華

星星之火

某報刊出周曼華與周某同居的消息後，周曼華立刻加以「否認」（？），並說：「我們的周先生，不出三日，一定要把「顏色」拿出來•」（評：既「否認」，而「我們的周先生」云云：則就使人費解了，「顏色」者，不知作何解釋也。）

×

張帆喜歡看歌舞片•（評：誰愛張帆，以此作「備考」可也•）

×

周起心目中有一個「愛人」，他沒有向他「愛人」求愛，但他在他「朋友」面前露過口風•（評：這是周起的「英雄主義」的戀愛觀•）嚴化昨在致美樓大請客，春風滿面，據說做廿四歲生日。（評：春風之後，不知是否秋風？）

賀賓不演黑三

爲了東吳劇社演出「日出」的動人，於是，天風劇團就也公演了，並且，也請東吳「日出」的導演人李萍倩導演，當然，那是增強號召力的。天風劇團的「日出」，本來要商請東吳劇社全班人馬演出的，但是，大家都是業餘的劇人，所以如陸露明周起屠光啓丁芝顧也魯賀賓等，都因職業關係謝絕了。但在這幾天，天風的廣告中，仍舊以賀賓的姓名列入演員（黑三）表中，這，在賀賓當然不希望的，因爲他是根本沒有想到再要上台演黑三！朋友們看見了，賀賓，以爲他的言行不符，就都諷刺着他，他不得不否認了。

定戶之幸運

今日中獎
吳慶森先生
定單三〇八三號
住址　大利大樓
金都戲劵二張
晨九時送出

閣下凡於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得金城金都國聯滬光新光五大戲院當天戲劵兩張希望

摩凡陀日曆表
MOVADO calendograf
GIVES A DIRECT READING OF THE MONTH, THE DATE, THE HOUR, THE MINUTE AND THE SECOND

自動更換　準確便利
各大公司及鐘錶行均有出售
中國總經理大昌行

滬光
今天四場　二時半　五時半　七時　九時半
中國卡洛夫　姜明　驚人之作
殭屍復仇記
監製　張善琨
主演　李紅　徐莘園　王竹友
殭屍輕輕嘆氣！全城聲震如雷！
編導　楊小仲

國聯
今天四場　二時半　五時　七時　九時一刻
陸露明　鄭重　主演
慾燄
奇特　怪異
文逸明　導演
藝華出品

金城
今天三場　二時半　五時半　九時半
周璇　主演
袁紹梅　呂玉堃　傑作
梅妃
張石川　導演
國華　宮闈巨片

風流寡婦

（四二）

李綺年主演　萍逸芳編劇

阿四：衣服給我！

「季秋又開門，把衣服擲出，阿四去•」

（近）秋急忙收拾房間

（近）少奶奶無聊的在翻書•

（特）書上全是男子裸體照相接吻的圖畫•

（特）少奶奶看得出神，結果煩悶了，擲書在桌上，又拾起翻一翻嘆氣，毅然站起，到鏡前理髮，旁邊掛着一座裸體男子擲鐵餅姿勢的石膏像•

（特）這石膏像的頭忽幻形季秋的頭•

（特）少奶奶出神地笑了，一會驚覺走開•

（近）少奶奶慢慢移步至窗前看雨•

（特）少忽注意•

（近）對面窗內一對裸體外國男女正在擁抱•

（特）少情不自禁，緊捏窗簾，閉目咬嘴唇•

禁放冷氣後　張園將闢露天影院

今年夏天，上海電影院一致認爲有一個暗礁、因爲租界當局宜佈節約電流，視爲夏天戲院的生命線的冷氣，也在禁放之例，這樣一來，儘管有電風扇可以補救，對於營業方面，不嘗不可說有十分的損害•節約電流是不能違抗的，同時戲院也不是爲了沒有冷氣就沒有的，正在許多補救辦法，可以乘機崛起，這中間，以開辦露天戲院最適當，在夏夜，涼風漸漸而來，一股冷氣，比人造的冷氣要高明得多•

所以，最近有許多人在搜求露天電影院的場地、像徐公偉等，都在積極進行，除滄洲依然開設外，將有新的戲院出現•

一個消息傳來，靜安寺路張園，最近亦有計劃增闢露天戲院，據張園的預算，除闢電影院外，熱天還可以有水上舞廳，舞廳，就是大陸原址，而旁邊的一大塊空地，便可作爲戲院的場址了•

熱天開露天戲院的生意是好做的，何況又有這樣一個優良的機會，在營業上，一定有十二分的把握，恐怕，一般電影院的生意，是要被攫奪一部份的！

「美人計」運滬被阻海關
爲了抽稅問題

香港南洋公司出品的古裝片「美人計」，由路明，王元龍領銜主演，片子已經在港島獻映過，很得到一般輿論的贊美，在上海，擱排進大上海戲院獻映，宜傳已久，却始終沒有看見片子放映•這究竟是怎變一回事呢？局外人是不得而知的，其貨、說出來却是一件驚人的事，「美人計」確是老早運滬的，然而在海關方面被阻滯了•

普通，一部片子運到上海，要經過海關的抽稅，且有一定的稅率，「美人計」運滬，恰巧是海關更改稅率的時候，他們把影片分成甲乙丙三級，視片子的內容別抽稅。「美人計」的佈景是偉大的，在海關人員檢閱下，認爲是甲級片，這一來，抽稅上自然不能跟從前並提了，急得電影工作者團團轉，爲了對付這巨大的稅費，上海影片公司及戲院等特地召集了「電影公會」緊急會議，派邵醉翁•卡鏃英做代表，向海關請願•他們一則想解決「美人計」的抽稅事，一則想替以後上海影片出品的稅率上，得到一個便宜點的標準。

事情結果怎樣，現在還不能預測，因此我們料定最近期內，「美人計」是不能和觀衆相見了。

宮影小說　梅妃

（五十三）　適零

楊貴妃以爲自已是受了委屈，也賭氣出了宮，這樣一來，玄宗體愛的二倜人都走了，宮里的嬪妃們，開始談論起事情的滄桑易變，然而不久，玄宗感覺得十二分的寂寞，不想吃飯，不想睡覺，結果，楊貴妃在高力士的請求下，重新回了宮轉來！……

於是，玄宗一天一天的沉涵下去了……梅妃在上陽宮里，一直過着孤獨的生活，陪伴在側的春香，時常在梅妃感到絕世悲哀的時候來慰勸，有一天，大概是玄宗不能忘舊吧，叫了元福太監送了一盒珠寶來，梅妃苦痛了，她知道今朝的玄宗，雖然已經悔悟，但大權却完全掌握在楊貴妃手中了。梅妃寫了詩叫元福呈給玄宗，是這麼的一首；「柳葉雙眉久不描，殘裝和淚污紅綃養，以自是無梳洗，何必珍珠慰寂寥。」詩由太監送到正在書房里沉思的玄宗手邊，玄宗頓時感覺自已太對不起梅妃了，他想把這充滿的詩配譜，但怕着楊貴妃要吃醋，又打斷了心思•：

突然，楊國忠跑來報告看安祿山造反的消息，玄宗正在半信半疑，楊貴妃却叫人來請玄宗去踢球，這樣誤國的事，終於使安祿山的叛反，得到了順利的進境•一面是雲裳賦舞，一面是短兵相接，不久，安祿山打進來了，玄宗避從楊國忠的意思，不抵抗的逃開去，堂堂的唐朝，弄得一敗塗地了•跟着國家殉節的只有梅妃一人，她在上陽宮裏，退望鳳珠和春香都被敵兵刺死了，她就怒罵了安祿山，然後跳進了池子，完成她一生的清白。（完）

俱樂部

•先至先覆•
•後到後答•

自偉先生：（續昨）

（三）國聯公司在丁香花園，國華公司在福履理路拉都路。

（四）袁美雲地址已刊本報、請查閱「明星們的家，」

（五）袁美雲新作有「魂歸離魂天」。

陳明德先生：（編者簡答）

（一）凡有志從事電影戲劇的人，可投考現代或華光二校，資格須受過中等學校教育而無不良嗜好，家世清白者•

（二）畢業後或有機會踏上銀幕。（編者）

二二五三號：（簡答）

（一）影迷俱樂部的函件如果有價值一些的，當刊出原函，而由編者詳覆，否則一概簡答。

（二）禮物已告取消•

（三）陳娟娟住馬浪路，或稱蒲柏路，都是一樣的，因爲那祇是前後門而已•

（四）電影小說以後當用固定地位刊登，以便讀者剪貼•（編者）

王雄民先生：（簡答）

（一）周璇沒有小孩子，新址已刊本報•

（二）李綺年無「外子」，年歲不詳•

（三）該片接吻鏡頭雖然是假的，但如果真的做了，也沒有什麼大不了•

（四）訂閱本報每月二元一角，每天抽獎贈送首輪戲院戲券。

（五）陳雲裳住亞爾培路巨籟達路，自明公寓三樓，她不覆信，大概是太忙的緣故吧！（編者）

鄧藕生先生：（簡答）

（一）張翠紅住蒲石路，也看電影日報，不是定戶•（未完）

電影小說

（二二）

•意芳•

蘭芝聽見了這話，就滿口痛苦地表示自已仍然是仲卿的人，她說要和黃振南去解釋明白。仲卿心花怒放了，二個人就約定在第二天的下午相見。

第二天，蘭芝鼓足了勇氣去解釋、可是黃振南不答應，因爲他不是竭誠癡愛著蘭芝的，就提出了名譽和地位的大帽子，而且允許給蘭芝解決和仲卿離異的事，這一來，蘭芝雖然不表示什麼，但也沉默無言，黃振南就叫少山去辦理了。

仲卿還興冲冲的等着蘭芝，突然看見少山來和他接洽，堅決地拒絕了，一會兒，蘭芝也跑來了，言語中偶一不合，二人就決裂了，仲卿很苦痛的說了一句：

「你去坐汽車，住洋房，走！」就是蘭芝給他三千元錢，也堅決地退還了，於是，一對恩愛夫婦就此東南分飛了，仲卿開始投奔到另一個有意義的洪流中去，蘭芝決定和黃振南結婚了。

不過，蘭芝左思右想，還是不安心，而苦痛的，仲卿打起了決心，預備走到一個迢遙的地方去！

然而，正在仲卿籌備要走的時候，一個電話傳來了蘭芝服毒的惡訊，立刻，仲卿明白蘭芝的苦心了，連忙趕去，蘭芝的媽和黃振南，已經焦灼地等候着了。

黃振南表示自已的悔悟，使仲卿感動起來，不多一會蘭芝悠然地醒了。

於是，經過了這番風波，蘭芝又重新投進了仲卿懷抱，最後，她安慰地說了一句：

「我以後永遠不離開你了！」（完）

談瑛住在醫院裏

•從影十年對電影已厭倦•

•最近患目疾只好進醫院•

談瑛悄悄地跑到上海，已經是一星期左右的事了。

這次，據外界的傳說，談瑛是爲了療治「乳娥」到上海來找醫生的，其實，這不是事實，據本報記者探悉，談瑛患的不是乳娥，而是痧眼！

談瑛這次返滬，短時內就要到香港去，據她說：自已從事電影事業，是十六歲開始，現在已經二十六歲了，雖然僅僅十個年頭，但對於電影事業、已表示厭倦，最近，國聯公司開拍巴金文藝小說「家」，張善琨曾再三堅請談瑛担任陳姨太一角，她在這種情形下，自然要幹一下子的。

現在，談瑛住在環龍路光華眼科醫院頭等病院、用電療法來醫治，談瑛的眼睛，被人們稱爲「黑眼圈」，但人們却不知道她常常會發生目疾，這次到上海來，實在不能拖延了，就遵從了母親的命令，日日夜夜住在醫院裏、家裏不去、就是國聯公司也沒有工夫去銷假。

談瑛有一個慈祥的母親，有一個頑皮的弟弟，還有哥哥，上次本報「閃電新聞」所刊的男人，就是她的哥哥，談瑛一家，不僅母女情深，就是兄弟姊妹之間，也是說得來話得來的。

談瑛此後是否脫離電影界，現在還是一個啞謎，我們深望這銀幕上的「神祕姑娘」，會更積極的努力起來！

有奬燈謎揭曉（十二）

中奬者名單（如有遺漏，明日補誌）

吳顯民　文一軒　陸雲芝　張玉書　張燦林　葛智華　袁長生　支秉綵　韋菊倩　姚莎爽　林炳章　魏學明　張永灝　劉成裕　姚樹棠

周簡清　許韻蘇　藝雲　張積除　吳元覺　成喬　陳森泉　王文濤　杭竣姝　何思　顧萍　蔡士鍔　馮大鵬　黃恭唐　張志祥

李景清　林覺悟　唐開晃　張汎　金得禀　劉家碧　徐英　吳醒秋　卓峯　金龜　韓希中　陳醒夢　王惟華　余龍吟　董慶甫

葉君平　張尚珍　都敏　丁德亨　馬賢卿　李偉傑　陳光輝　張雨然　唐俊祥　方曙喬　劉尚儉　吳仁玉　陳興珊　倚南　董文

以上計六十人，除吳顯民・周簡清，李景清三人，各贈金都戲票一張外，其餘五十七人各贈李綺年照片一張，即可全部寄發。

金城大戲院

將獻映「鐵窗紅淚」

陳燕燕梅熹主演的「鐵窗紅淚」，是吳永剛編導的一部時裝片，顧名思義，可以知道它的內容，是屬於社會性的，「鐵窗紅淚」描寫的一對青年男女，眞不知道經了多少的磨折，悲慘的遭遇，很可以動人心弦，現在，一個消息傳來，這片子全部完成了。

國聯公司很重視這部片子，把它劃入新華分敵的出品，如此一來，「鐵窗紅淚」的首輪映權，便屬諸金城大戲院了。

原來國聯和金城有過規定，凡是新華出品的片子，一律歸給金城獻映，所以「鐵窗紅淚」在四月底，就要付之租界電檢，大約五月中旬，可以隆重獻映了。

文摘

✡鄭重傳威廉爲了上官雲珠，大前天在藝華化妝室中，兩個人險險乎鬧出決戰的把戲。

✡國聯卡通部有一個女畫家，不知道她叫甚麼名字，被人稱爲「卡通西施」，韓蘭根見之，有點混淘淘。

✡天風劇社將排演蕭伯納名著「賣花女」，有聘周瓏客串的計劃，聞柏李亦在聘請中。

✡傳周曼華將在麗都花國暉廳結婚，新郎即是周吉蓀。

✡徐天任前天做生日，，蒙納陳璐送巧克力雞子。

中西眼科 余泰峰醫師
專治一切疑難目疾
時間 上午十時起 下午五時止
診金 一元二角
地址 北京路泥城橋口宏興里
電話 九六八四六八

高尚人士宴遊地
高士滿舞廳
佈置華麗 音樂揚抑 不備舞女 請自偕伴
每晚有精彩表演
靜安寺路成都路 電話六〇七三五

機械化工作 科學化管理
凡爾登
乾洗商店
霞飛路華龍路西首 電話八三八三八

新光
今日四場 二時半 五時 七時 九時一刻
胡蝶 王元龍 初度合作空前巨片
孔雀東南飛
監製 張善琨 編導 王次龍

金都
今天三場 二時半 五時半 九時一刻
主演 周璇 呂玉堃 袁紹梅 傑作
梅妃
張石川 導演
國華宮闈巨片

廣治聯路二馬路
天宮 越劇場
王杏花
今天日戲 女魁花
今天夜戲 羅成歸天 探寒窰 倪鳳炊茶 起解會審

電影日報
出版者：電影日報社 牯嶺路二十號
代訂總售 五洲書報社 山東路二二一號
各報攤均售
總編輯 許新裕

特寫鏡頭

一半家當化掉
張慧冲傷在狗身上

現爲「國聯」主演「銀槍大盜」的張慧冲，本爲小開出身，十年前，他在上海辦慧冲影片公司的時候，有着許許多多的趣史，這裏先來記一段張慧冲養狗事，是記者昨日直接從張慧冲那裏得來的。

那是在他開慧冲公司，拍完「水上英雄」一片時候，上海有一家申園跑狗場，張慧冲也就加入爲會員，最初自已養了八頭狗，還八條狗，專門由一位「小麻皮」沈吉誠，作爲狗顧問。

申園跑狗場舉行第一次比賽，張慧冲的八條狗裏，其中有一條竟跑得第二，獲得大銀杯，於是養成他更濃的玩狗興趣，後來又添上幾條狗，一共計著狗十餘條。

可是，後來的一年中，却從來沒有獲勝過，有許多狗在最初賽時獲得第一、決賽時跑至中途、忽然停頓，給落後的狗追上，更有至終點時忽然向後轉跑，於是又敗了。

結果，爲了嗜好養狗，得將慧冲「水上英雄」所化的盈餘，全部在狗身上張盡、直到拍成「小靜王好冲」之後，張慧冲的嗜好，又改變到養蟋蟀上去。

張慧冲眞是一個「脫底」朋友！

顧也魯

大明星了

白虹驕氣日高

失却了天眞姿態

白虹，自轉入金星公司，先後主演了二部影片，一爲「孤島春秋」，一爲「無花果」。

「小白子」，大家知道她在女明星甕中，是比較天眞活潑，和帶有三分孩子氣的一個藝人，她沒有驕傲，沒有習氣，這的確是値得嘉許。

但是，很可憾的，最近她主演了二部影片後，態度上有些轉變了，現在她在任何人面前。是失却了往昔的天眞姿態，却顯出了有些驕傲的派頭。

那是不久前的一件事。她在國華，有人親眼看見她向一位導演先生，驕傲地說：「明天給我把那件大衣送到我家裏來」。

她不過是做一演員，竟也會命令起導演來，這不能使我們感到小白子太神氣了，並且，國華同事方面，許多人對於她的「驕傲的態度」．表示沒有好感。

短訊

天風劇社於短期內上演沈西苓的遺作「十字街頭」，爲了紀念這部有意義的戲劇由著名劇評人魯思改編爲舞台劇，天風爲廣徵對於編劇的意見，特得恩派亞大戲院經理的同意，定今天上午十時半特地開映「十字街頭」電影，天風並全包樓廳，招待文化界同人參觀。

攝影棚收回
金星公司覓新地盤
擴展製片工作

金星公司成立之際，因一時難覓適當建築攝影場廣場，途租用大同一影場應用，該處有攝影棚兩座，由國華金星各得一座施用，因此外界常誤爲一家，其實除攝製場所在一起外，其他絕不相干，至於演員之雷同，蒸都爲大同攝影場所聘，故有派用權利也，茲聞金星負責人周劍雲因擴展製片工作，擬同時兩組開拍、大同場址事實上不夠支配，故已在設決新地盤，如有現成者租用或盤頂最佳，否則將覓相當廣場，進行建築耳。

劇思網

✡顧仲彝主持劇藝社

上海劇藝社上月曾發生大批幹部亂職風潮，而改由李健吾任演出部長，李伯龍任總務部長，大概以二李意見不爲諸社員所同情，因此二李亦於日前悄然辭退，現在已由顧仲彝出任劇務部，同時總務一職，尚付缺如，由顧暫時替代，新戲在排練中者有曹禺翻譯之「爭強」，夏衍創作之「愁城記」，聞「爭強」已內定於本星期三起公演，將作預演請新聞界文化界參觀云。

✡魯思改編「狂歡之夜」

劇作人魯思編「十字街頭」之後，頃又將「狂歡之夜」改編完竣，交華光劇專排練，由魯思親自指導一切，經已純熟，定於本月廿四廿五兩日假座璇宮劇院演出，廿六日起則爲「十字街頭」，按「狂歡之夜」一劇，針砭官僚醜態，淋漓盡致，雖非激昂悲壯之作，但對今日孤島，仍有絕大意義云。

✡藝華報名新人踴躍

昨日藝華宣傳部長告記者云：此次該公司招考演員，報名者多至三千餘人，連日都以函電催詢結果，吾人正在審閱，各人履歷，一俟審査完成，再行登報約期面試云。

✡早訂本報✡ ✡早享權利✡

南洋公司大貢獻
美人計
路明 王元龍主演

四馬路大新街西首
大東服裝公司春季大廉價
電話 九五四〇二
旗袍料 花色繁多 質料高等 備貨充足 歡迎選購 每件六元半起卅六元止
犧牲女大衣 ◀每件▶ 廿五元起四十元止
高尚女大衣 ◀每件▶ 自四十五元起 一百五十元止
禮服部 出租男女結婚禮服 式樣摩登 租價公道